

Tisková zpráva

Název: Výstava finalistů Ceny EXIT 2009

Termín: 3. 12. 2009 – 22. 1. 2010

Místo: Galerie Emila Filly v budově SCHIFR-AC, s.r.o., (areál Severočeské armaturky), Jateční 1588/49, Ústí nad Labem

Kurátorky výstavy: Vendula Fremlová a Anna Vartecká

Finalisté Ceny EXIT 2009:

1. Blanka Svatošová/ FUD UJEP, Ústí nad Labem
2. Tomáš Moravec/ UUD ZČU, Plzeň
3. Matěj Al-Ali / UUD ZČU, Plzeň
4. Libor Svoboda / FUD UJEP, Ústí nad Labem
5. Petr Dub / FaVU VUT, Brno
6. Jana Zhořová / FU OU, Ostrava
7. Miroslav Hašek / FUD UJEP, Ústí nad Labem
8. Miroslav Podorský / FUD UJEP, Ústí nad Labem

Komise Ceny EXIT 2009: Susan Donath (DE), Milena Dopitová (CZ), Richard Fajnor (CZ), Katherine Kastner (USA), Pavel Kopřiva (CZ), Jiří Kovanda (CZ), František Kowolowski (CZ), Marek Kvetán (SK), Dušan Záhoranský (SK)

Celostátní soutěž Cena EXIT pro studenty vysokých uměleckých škol v České republice je vyhlašovaná Fakultou umění a designu UJEP v Ústí nad Labem. Soutěž má charakter bienále a v tomto roku probíhá již její čtvrtý ročník. Hlavní ambicí Ceny EXIT je spoluvytvářet aktivní a konkurenční prostředí na akademické půdě vysokých uměleckých škol, motivovat studenty k realizacím vlastních výtvarných projektů. Finálním výstupem Ceny EXIT je možnost realizace společné výstavy finalistů soutěže v Galerii Emila Filly v Ústí nad Labem a poskytnutí stipendia (ve výši 30.000,- Kč) pro hlavního vítěze.

Přínosem tohoto projektu je pravidelné monitorování kvality přípravy studentů uměleckých škol, tendencí a priorit souvisejících bezprostředně s pedagogickým působením na dané

škole. O vítězi celého projektu rozhodne devítičlenná komise. Šestici členů této komise tvoří zástupci českých uměleckých škol (AVU Praha, VŠUP Praha, VUT FAVU Brno, IPUS - VU OU Ostrava, FUD UJEP Ústí nad Labem) a vybraní galeristé. Cena EXIT umožňuje spolupráci mezi vysokými uměleckými školami v České republice, konfrontaci názorů a přístupů a v neposlední řadě (prostřednictvím zahraničních členů odborní komise) přispívá také k povědomí o současném mladém českém umění v zahraničním kontextu.

Cena EXIT zakládá již tradici, která umožňuje komunikaci o směřování současného českého výtvarného umění a její zpětnou vazbu. Podněcuje mladé talentované osobnosti k samostatné tvůrčí činnosti a zároveň k pozitivní soutěživosti. Zkušenost a konfrontace finalistů s profesionálním prostředím galerie v mnohém kultivuje představy mladého tvůrce o poslání a strategiích současného umění.

4. ročník bienále EXIT rozšiřuje dopad svého působení a výstava finalistů bude v květnu 2010 přenesena do prestižního prostoru v Kunstraum Bethanien v Berlíně. Díla finalistů a záměr projektu EXIT tak bude prezentován širšímu spektru diváků, přičemž přesáhne nejenom hranice lokální a regionální, ale i státní.

Výstava finalistů Ceny EXIT 2009 je pořádána za podpory těchto institucí a fondů:

Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, Město Ústí nad Labem, Česko-německý fond budoucnosti, Ministerstvo kultury České republiky.

Výstavní program Galerie Emila Filly v Ústí nad Labem je v roce 2009 organizován s laskavou podporou následujících institucí: Ministerstvo kultury České, Město Ústí nad Labem,

Fakulta umění a designu Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v
Ústí nad Labem.